



Ce document est un extrait de la notice du patron GABY pour femmes.

Il a été conçu pour te donner un aperçu fidèle de la qualité des explications, de la clarté des schémas, et du soin apporté à l'accompagnement tout au long du projet.

La version intégrale inclut également :

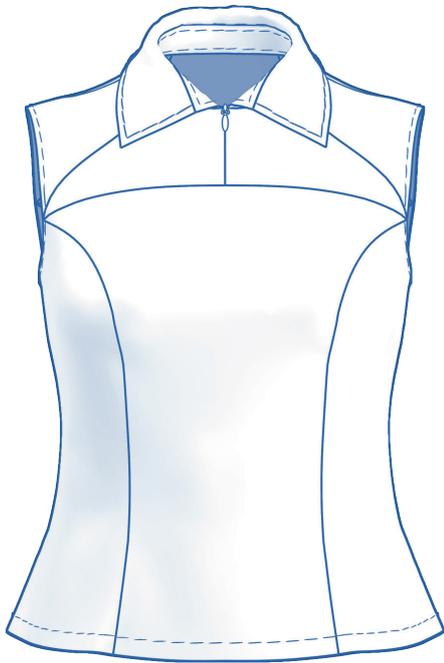
- les tableaux complets de mensurations et de fournitures,
- les plans de coupe et les instructions d'impression,
- des conseils de personnalisation et de couture,
- plusieurs pages dédiées aux ajustements morphologiques,
- tout le pas à pas détaillé et schématisé des étapes de montage.

Toutes ces informations sont disponibles dans la version complète de la notice, incluse avec le patron.



34 au 56





Plus court ou plus long



Plusieurs options de manches et de cols

Description

Gaby est une petite robe ou un top à découpe princesse, idéale pour les beaux jours. Elle se compose de plusieurs empiècements qui font son originalité, et un zip invisible permet de l'ouvrir ou de la fermer au niveau de l'encolure devant.

Gaby est un patron multi-options. Vous avez le choix entre deux types de cols (rapporté avec pied de col, ou Mao) et deux types de manches (classique, à ajuster à la longueur désirée, ou papillon, encore une fois ajustable en longueur). Gaby peut également être cousue sans col ni manches, ce qui multiplie encore les versions possibles. Et bonus ultime, il y a même des poches à ajouter à l'envie.

Elle se décline du 34 au 56, avec évolution morphologique. Ainsi, pour la poitrine, le 34 correspond à un bonnet A et le 56 à un bonnet E. L'aisance du vêtement est également évolutive afin d'assurer un bon seyant.

En ce qui concerne la longueur, Gaby arrive à mi-cuisse, mais vous pouvez la raccourcir (pour une version top) ou la rallonger à votre guise, idem pour les manches. Vous pouvez effectuer l'assemblage à la surjeteuse (sauf pour certaines étapes) ou à la machine à coudre. Assurez-vous de lire attentivement toute la notice avant de commencer pour ne manquer aucune information importante. Gaby existe également pour les enfants de 2 à 14 ans.

Je vous souhaite une excellente séance de couture ♥



MÉMO GÉNÉRAL À LIRE AVANT DE COMMENCER

Voici une liste non exhaustive de conseils afin d'optimiser vos chances de réussite pour ce projet, surtout si vous n'avez jamais cousu de jersey.

PRÉPARATION

- Lavez votre tissu puis repassez-le avant de couper et de coudre les pièces. Gaby étant une robe ajustée à la poitrine, il serait dommage que votre robe rétrécisse après coup.
- Faites bien tous les ajustements recommandés avant de couper votre patron.
- Prenez votre temps lors de l'épinglage du patron, en veillant à ne pas déformer ni étirer les tissus. Respectez scrupuleusement le droit-fil.
- Soyez vigilant si vous utilisez un jersey de velours. Positionnez toutes les pièces dans le même sens pour éviter des variations de teintes entre les éléments du vêtement dues au sens des poils.
- Reportez bien tous les crans de montage qui vous aideront à assembler et résorber les embus.
- Toutes les marges de couture sont incluses et détaillées sur la planche du patron.

COUTURE

- Épinglez fréquemment, tous les 2 ou 3 cm, pour éviter que les tissus élastiques ne se déforment lors de la couture. Si le tissu est très glissant, envisagez de bâtir. En fonction des pièces à assembler et de la taille cousue, vous aurez plus ou moins d'embu à résorber, c'est normal.
- Optez pour une aiguille spéciale jersey (ou aiguille stretch) dont la taille dépendra de l'épaisseur de votre tissu. Utilisez du fil de qualité, idéalement en polyester ou en nylon, pour une bonne durabilité.
- Les coutures de ce projet se font au point élastique. Le point droit est seulement utilisé pour la pose du zip.
- Testez la longueur de point, la tension et le passage des épaisseurs sur des chutes avant de coudre. Ajustez la longueur de point en cours de couture pour passer les superpositions de tissu (notamment au niveau des marges).
- Pendant la couture, ne tirez surtout pas sur le tissu et assurez-vous qu'il ne pend pas dans le vide. Cousez lentement et prenez votre temps, notamment si c'est votre premier projet en maille.
- Pour faciliter l'entraînement du tissu, utilisez un pied à double entraînement si vous en possédez un. Sinon, vous pouvez vous aider d'une bande de papier sulfurisé à placer entre les griffes et le tissu. Retirez-la après la couture.
- Je vous recommande de suivre l'ordre d'assemblage afin que les marges de couture coïncident bien, optimisant ainsi vos chances de succès notamment au niveau du point de croisement.
- On commence par le dos justement pour que vous puissiez vous faire la main sur le point de croisement et gagner en précision avant d'attaquer le devant.
- Sauf indication contraire, commencez et terminez chaque couture à la machine par un point d'arrêt.
- Même si vous préférez assembler à la surjeteuse, je vous recommande d'effectuer les coutures impliquant les points de croisement à la machine à coudre, car cela demande de la précision.
- Pour assembler à la surjeteuse, la marge de couture est prévue pour un surjet de 5 mm avec utilisation du couteau, ou un surjet de 7 mm sans utilisation du couteau.

ETAPE 2 - FAIRE UN AJUSTEMENT POITRINE (SBA ou FBA)

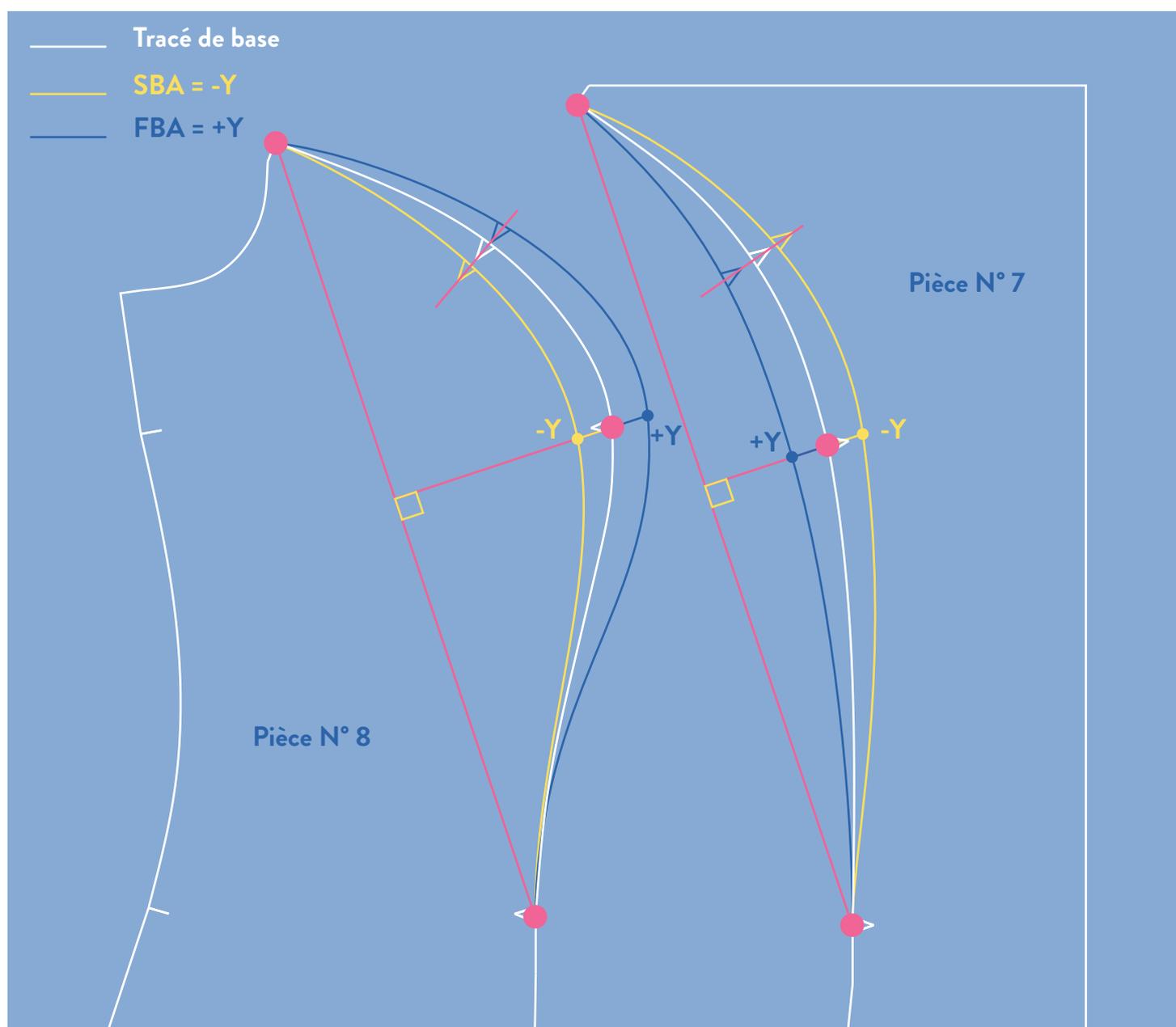
En vous référant à la valeur **X** trouvée au moment de choisir votre taille, procédez comme indiqué pour soustraire (**SBA** - petite poitrine) ou ajouter (**FBA** - forte poitrine).

ATTENTION : seule la valeur compte à ce stade du tutoriel, on parle uniquement de valeur positive, même si vous aviez trouvé un X négatif.

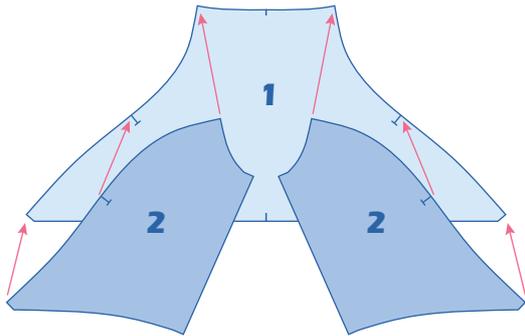
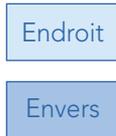
Travaillez sur les pièces de patron N° 7 et 8 seulement, une fois qu'elles sont raccordées si vous avez dû passer par cette étape.

Prenez **X** et divisez sa valeur par 4, vous obtenez **Y**.

Reliez par une ligne droite les milieux d'emmanchures avec les crans de taille comme indiqué en rose. Tracez ensuite une perpendiculaire à ces lignes passant par les crans de poitrine. Déplacez de la valeur **Y** le cran de poitrine de chaque pièce dans la continuité de cette perpendiculaire en + (**FBA**) ou en - (**SBA**). Retracez les courbes. Reportez les crans de montage comme indiqué (dans le même axe que le cran original).



1 - LE DOS



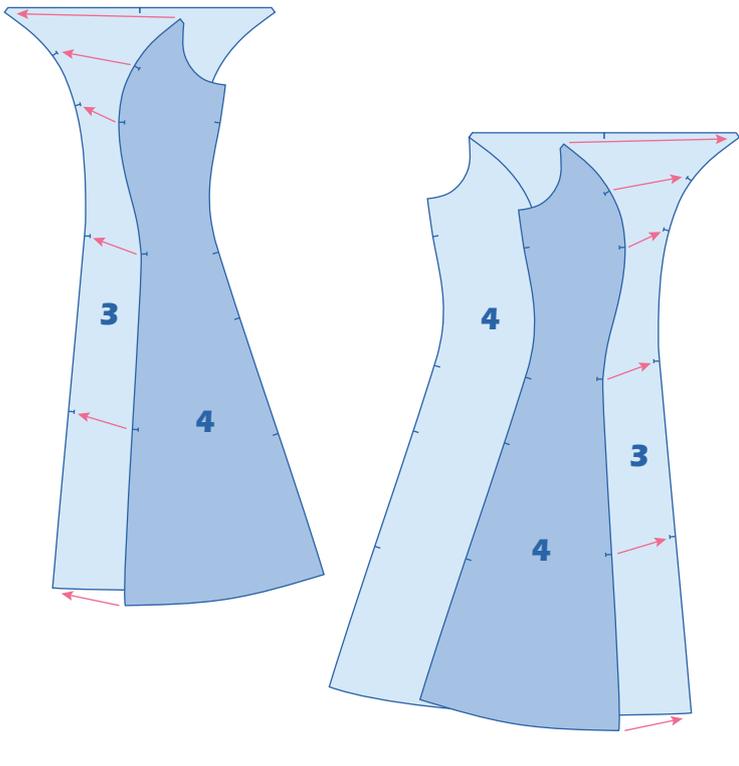
1.1 - Positionnez les deux empiècements n°2 endroit contre endroit sur l'empîecement n°1. Épinglez des deux côtés le long de la courbe en vous aidant des repères.

Cousez à 0,7 cm du bord, puis surfilez* les marges ensemble.

Repassez en couchant les marges de couture vers les côtés.

*Surfilez ou surjetez

Pour information, les étapes indiquées en blanc sur fond bleu ne sont pas schématisées.



1.2 - Positionnez les deux empiècements n°4 endroit contre endroit sur l'empîecement n°3.

Épinglez sur toute la longueur des deux côtés en vous aidant des repères.

Cousez à 0,7 cm du bord, puis surfilez les marges ensemble.

Repassez en couchant les marges de couture vers l'empîecement central.

1.3 - Sur le haut de l'empîecement n°3, positionnez et épinglez le haut du dos précédemment assemblé, tête-bêche et endroit contre endroit.

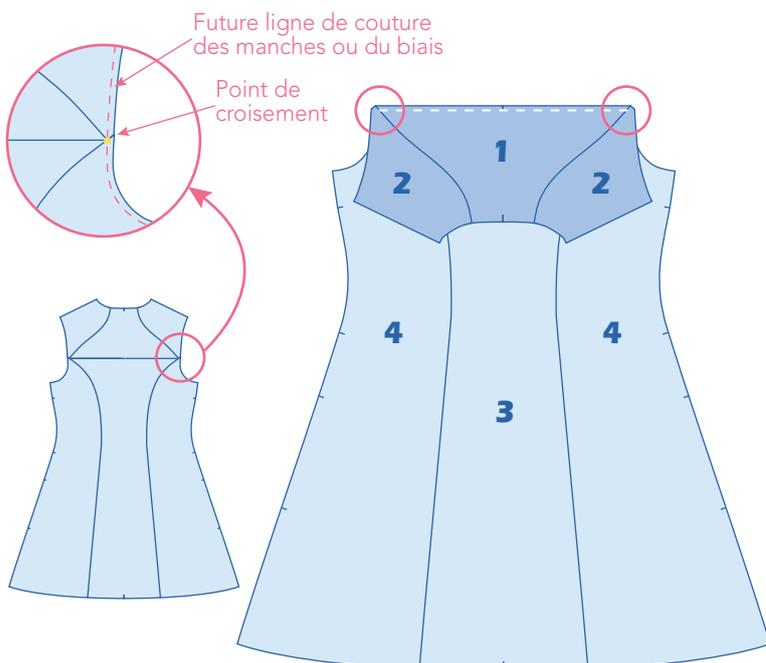
Positionnez précisément vos marges au niveau des côtés et assurez-vous que les coutures coïncident bien. Notez un repère pour chaque point de croisement pour vous aider si besoin.

Cousez à 0,7 cm **en vous assurant de passer par le point de croisement**, puis surfilez les marges ensemble.

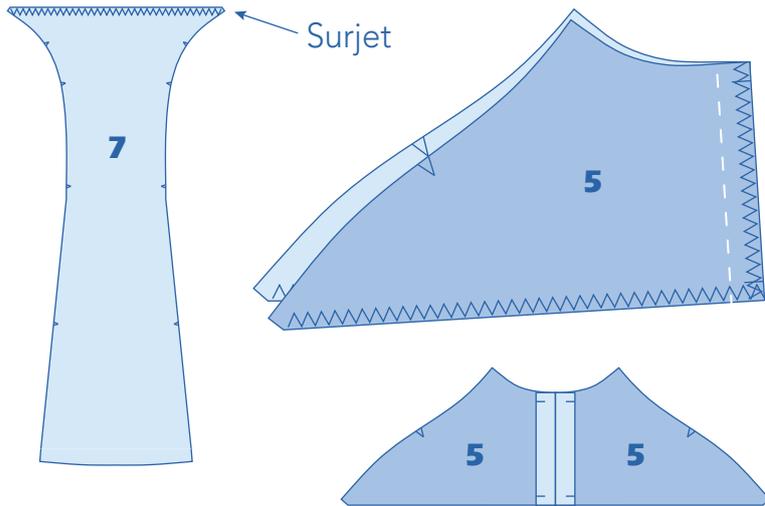
Repassez en couchant la marge de couture vers le bas.

1.4 - Faites deux points de couture à la main pour consolider le positionnement des marges :

- Cousez un point entre la marge de la dernière couture (orientée vers le bas) et les deux marges internes des côtés du bas (orientées vers le centre).
- Assurez-vous de coudre uniquement les marges pour ces deux petits points.



2 - LE DEVANT



2.1- Commencez par surfiler les bords internes et le bas des empiècements n°5, ainsi que le haut de l'empiecement n°7.

Puis positionnez les empiècements n°5 endroit contre endroit et épinglez le long du bord interne.

Piquez à **1,5 cm** au point droit en augmentant la longueur de point au maximum, sans faire de point d'arrêt. Cette piqûre, qui est un bâti machine, va aider pour la pose du zip et sera décousue plus tard (à l'étape **3.3**).

Retournez sur l'envers et ouvrez les marges de couture au fer.

Pour les trois étapes suivantes, procédez exactement sur le même principe d'assemblage que pour le dos.

2.2 - Positionnez les deux empiècements n°6 endroit contre endroit sur les empiècements n°5 assemblés par le bâti machine (voir étape **1.1** pour les détails).

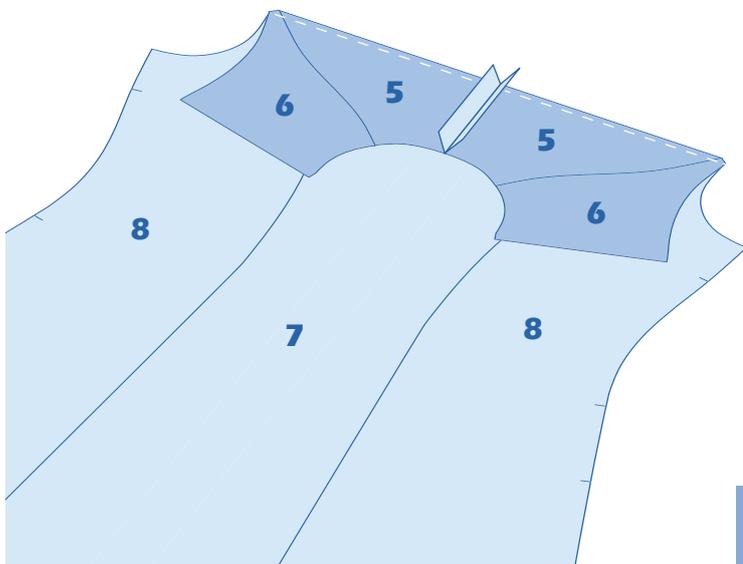


2.3 - Assemblez les côtés du bas devant, en positionnant les empiècements n°8 sur l'empiecement n°7 (voir étape **1.2** pour les détails).

2.4 - Positionnez et épinglez le haut du devant précédemment assemblé sur le haut de l'empiecement n°7, tête-bêche et endroit contre endroit (voir étape **1.3** pour les détails).

Par contre, n'épinglez pas les marges de couture de 1,5 cm destinées à la pose du zip, laissez-les libres.

RAPPEL : Positionnez précisément vos marges au niveau des côtés (comme pour le dos) et assurez-vous que les coutures coïncident bien. À nouveau, notez un repère pour chaque point de croisement pour vous aider si besoin.



2.5 - Piquez (pied classique / point stretch) à 0,7 cm du bord, mais en deux temps cette fois :

- D'abord de la gauche jusqu'au centre (ou inversement) en vous arrêtant (ou en commençant) **précisément** à la couture de bâti machine et **sans coudre la marge de couture de 1,5 cm**.
- Puis, faites de même de l'autre côté. Commencez et arrêtez vos coutures par un point d'arrêt.

Repassez en couchant les marges de couture vers le bas.

2.6 - Comme pour le dos, faites deux points à la main pour consolider le positionnement des marges.



Félicitations ! Vous avez terminé ♥

Pour partager vos créations sur les réseaux sociaux
et me permettre de les voir

#GabyPattern #KandixPatterns